|  |  |
| --- | --- |
| **I IDENTIFICAÇÃO DO CURSO** | |
| **TÍTULO DO CURSO: BARBEIRO** | |
| **EIXO TECNOLÓGICO:**  Ambiente e Saúde | **SEGMENTO:**  Beleza |
| **CARGA HORÁRIA TOTAL: 172** horas | **CÓDIGO DN:** |
| **CÓDIGO CBO:** | **TIPO DE CURSO:** |
| **REQUISITOS DE ACESSO:** | **PERÍODO:** |
| **HORÁRIO:** | **NOME DO DOCENTE: NILZOLANE BATISTA DA SILVA** |
|  | |
| **II PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO** | |
| [O Barbeiro é o profissional responsável pelo embelezamento dos cabelos masculinos, realizando cortes, design de barbas, bigodes e acertos de costeletas.](http://image.slidesharecdn.com/tecnico-em-visagismo-120118115234-phpapp01/95/tcnico-em-visagismo-senac-so-paulo-3-728.jpg?cb=1344533726" \t "_blank" \o "Quem é esse profissional?É o profissional que atua:- Na con...)  [Este profissional de cortes de cabelo e design de barba, considerando o formato do rosto, anatomia da cabeça, e estrutura dos fios, utilizando-se de produtos e equipamentos adequados às técnicas de cortes dos cabelos e da barba.](http://image.slidesharecdn.com/tecnico-em-visagismo-120118115234-phpapp01/95/tcnico-em-visagismo-senac-so-paulo-3-728.jpg?cb=1344533726" \t "_blank" \o "Quem é esse profissional?É o profissional que atua:- Na con...)  [Exerce suas funções em salão de beleza, barbearias e em empresas de produtos, materiais e equipamentos de beleza, podendo atuar em equipe ou como autônomo. Esse profissional desenvolve suas funções com criatividade, respeito, destreza e atenção para enfrentar situações novas e adversas.](http://image.slidesharecdn.com/tecnico-em-visagismo-120118115234-phpapp01/95/tcnico-em-visagismo-senac-so-paulo-3-728.jpg?cb=1344533726" \t "_blank" \o "Quem é esse profissional?É o profissional que atua:- Na con...)    [O Barbeiro formado pelo Senac tem como marcas formativas1: domínio técnico-científico, visão crítica, atitude empreendedora, sustentável e colaborativa, atuando com foco em resultados.](http://image.slidesharecdn.com/tecnico-em-visagismo-120118115234-phpapp01/95/tcnico-em-visagismo-senac-so-paulo-3-728.jpg?cb=1344533726" \t "_blank" \o "Quem é esse profissional?É o profissional que atua:- Na con...)  [A ocupação está situada no eixo tecnológico Ambiente e Saúde, cuja natureza é “cuidar”, e pertence ao segmento de Beleza. Regulamentada pela lei 12.592/2012, promulgada no dia 18 de janeiro de 2012.](http://image.slidesharecdn.com/tecnico-em-visagismo-120118115234-phpapp01/95/tcnico-em-visagismo-senac-so-paulo-3-728.jpg?cb=1344533726" \t "_blank" \o "Quem é esse profissional?É o profissional que atua:- Na con...)  [A seguir estão as competências que compõem o perfil do Barbeiro:](http://image.slidesharecdn.com/tecnico-em-visagismo-120118115234-phpapp01/95/tcnico-em-visagismo-senac-so-paulo-3-728.jpg?cb=1344533726" \t "_blank" \o "Quem é esse profissional?É o profissional que atua:- Na con...)  [- Organizar o ambiente de trabalho do barbeiro](http://image.slidesharecdn.com/tecnico-em-visagismo-120118115234-phpapp01/95/tcnico-em-visagismo-senac-so-paulo-3-728.jpg?cb=1344533726" \t "_blank" \o "Quem é esse profissional?É o profissional que atua:- Na con...)  [- Realizar procedimentos de corte de cabelos masculinos](http://image.slidesharecdn.com/tecnico-em-visagismo-120118115234-phpapp01/95/tcnico-em-visagismo-senac-so-paulo-3-728.jpg?cb=1344533726" \t "_blank" \o "Quem é esse profissional?É o profissional que atua:- Na con...)  [- Realizar designer de barba, costelas e bigodes.](http://image.slidesharecdn.com/tecnico-em-visagismo-120118115234-phpapp01/95/tcnico-em-visagismo-senac-so-paulo-3-728.jpg?cb=1344533726" \t "_blank" \o "Quem é esse profissional?É o profissional que atua:- Na con...) | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **II - UNIDADE CURRICULAR I** | | | | | |
| UC1. Definição de ferramentas tecnológicas para uso em sala de aula | | | | | |
| **Indicador de Competência** | **Situações de Aprendizagem** | **Elementos da Competência** | **Recursos Didáticos** | **Avaliação** | **Duração** |
| 1. Organizar o espaço virtual criando turmas e atividades além de compartilhamento de conteúdo e conhecimentos para acompanhamento fora de sala física, bem como realização de atividades avaliativas  3. Realiza procedimentos de compra e controle de estoque de produtos, instrumentos, equipamentos e mobiliários, conforme planejamento  2. Realiza assepsia nas instalações, e, mobiliários e utensílios/instrumentos, conforme normas e legislação vigentes.  4. Armazena produtos, instrumentos e equipamentos conforme indicações do fabricante e das normas da vigilância sanitária.  5 Produz e atualiza o cadastro com informações, características do cabelo, do couro cabeludo e de preferências do cliente  6. Recepciona o cliente informando sobre os serviços a serem prestados e os preços, definidos com base na demanda local e nos custos diretos e indiretos de cada procedimento. | **Situação de aprendizagem:**  **Mobilização**  **Aula inaugural: apresentada pela supervisão pedagógica.**   * Apresentação institucional   + Vídeo institucional * Apresentação da metodologia, avaliação e procedimentos de aprovação.   + Utilização do vídeo sobre competências/SENAC-SC. * Regulamento do aluno * Banco de oportunidades: orientações, link para acesso. * **Apresentação do docente** * **Apresentação dos alunos**   **Ação 1:**  Tempestade de ideias para instigar o aluno a expor seu conhecimento prévio, com as seguintes perguntas:   1. O que você consegue fazer com Internet? 2. - Como você acha que seria o mundo sem tecnologia.? 3. Quais serviços não precisam de informática? Destes como seria se a aplicássemos   **Continuação da Ação 1**- Os alunos apresentaram as respostas das perguntas, surgiram algumas inferências de colegas, após o término da apresentação, a turma foi dividida em equipe e as equipes apresentaram o resultado da tempestade de ideias. (1h)  **Reflexão**: O mediador apresentou aula expositiva dialogada explanando sobre tendência em EAD, ferramentas e tecnologias que o mercado está utilizando. (2h)  **Ação 2- O** mediadorsolicitou aos alunos que façam seus cadastros no google class room, plataforma que será utilizado para acompanhamento de conteúdo e apoio das aulas. (3h) | * **Conhecimentos** * Utilizar ferramentas tecnológicas para auxilio de aprendizagem * Elaborar estrutura de pastas para organização de todos os documentos   .  **Habilidades**  • Organizar processos de trabalho;  • Utilizar equipamentos de proteção individual;  • Interpretar rótulos e manuais;  Realizar procedimentos de esterilização de instrumentos;  • Comunicar-se com clareza e objetividade;  **Atitudes/Valores**   * Atenção e responsabilidade na ação do profissional; * Proatividade, responsabilidade e comprometimento na realização das atividades. * Valorização e respeito à diversidade. | Projetor multimídia  Internet  Google class room  Projetor multimídia  Pincel  Caixa de som  Folhas dos gráficos  Canetas  A4  Projetor multimídia  Pincel  Caixa de som  Folhas dos gráficos  Canetas  A4  Livro Salão de beleza  Vídeo sobre administração -controle de estoque- SEBRAE  Vídeo da música “Uma mão lava a outra” ou youtube  Normas da ANVISA para salão de beleza: <http://portal.anvisa.gov.br>  Projetor multimídia  Pincel  Caixa de som  Folhas dos gráficos  Canetas  A4  Internet (usar na biblioteca, sugestão)  Ficha de cadastro  Video sobre atendimento ao cliente. | Avaliação continua, acompanhamento dos alunos, para que todos façam a atividade solicitada | 12 horas |
|  |  |  |  |  |  |

**PROJETO INTEGRADOR**

**Proposta 1: Elaboração ou adequação de uma espaço para barbearia e criação de portfólio ( serviços a serem ofertados para barbearia)**

**Contribuição da UC1:** PROJETO: Criar uma Barbearia moderna de acordo com as normas da ANVISA.

1. Problematização: O ramo de barbearias tem evoluído e prosperado muito nos últimos anos, assim como todo o setor de beleza masculina. Com isso, também cresce a falta de qualificação de alguns ”profissionais”. Cena presenciada pela maioria dos alunos do curso de Barbeiro. **Chão sujo, ferramentas não-esterilizadas e o uso de produtos não-específicos para seu cabelo, indícios de um profissional desleixado.** Acredite, certos detalhes no local e também no atendimento podem até passar despercebidos à primeira vista, mas fazem toda a diferença no resultado final do corte de cabelo.

2. Desenvolvimento:

3. Síntese